# Mest jamais tropa'art



présente

Eksperiens et Fabien,

Cousin et Raymond,

Au Club Alpin et Michel,

«365° off the rocks» et Yvan

sur le chemin avec





#### Préface

## «Eskal, rencontres et découvertes»

Rapprocher consommateur et producteur pour garantir la meilleure transmission, passion du faiseur, au-delà du produit, de la prestation, une dégustation du propos, charge émotionnelle qui permet la progression spirituelle, nécessaire à l'Humain...

Quel plaisir de voyager dans le monde, ses lieux magiques, leur capacité d'accueil, la chance d'exprimer le geste d'une tradition, éveiller le visiteur sans forcer à consommer, inviter à la table, dans l'atelier, échanger avec lui, devenir...











Du rêve à la réalité, il manquait un lien permettant d'avoir une projection suffisamment concrète, mais non matérialisée d'une vision aboutie.

Le monde virtuel permet de faire ce lien et apporte désormais non seulement une projection précise d'un projet, mais aussi la possibilité infinie de faire évoluer cette vision jusqu'au résultat souhaité.

En 30 ans le monde numérique a évolué de façon si exponentielle que désormais il fait partie intégrante de notre quotidien et plus personne ne pourrait s'en passer. La qualité de l'image est devenue telle que nous ne sommes plus capables de faire la différence entre virtuel et réel et de nos jours la maîtrise technique des outils de création nous permet de matérialiser virtuellement n'importe quelle idée.

La seule limite est notre imagination.

Fabien Valour

# l'harmonie est une somme de sonstractions



# L'Ouvrage

L'action d'entreprendre, le faire ou le défaire, est soumise aux critères du produit, réel, construction ou place nette, objet de collection ou de consommation, il répond à l'Harmonie, proposée dans le premier livret «Goût y es-tu?»

Talent du maître d'oeuvre, savoir-faire, l'expression!

Elégance de la ligne, réponse de la fonction, étude, le geste!

Force, durabilité au temps, tradition, le partage de connaissance!

#### «L'Eksperiens»

Comment rejoindre le besoin du maître d'ouvrage? Révéler son goût? Répondre à son rêve?

L'objectif « Eksperiens » veut favoriser la rencontre du projet, immersif, total, il cherche à présenter les facettes multiples de la fonction, l'artistique, la matérialité, la technique, les aspects écologiques de l'une ou l'autre action, la lumière, naturelle, artificielle, le son, acoustique ou phonique...

Il n'est plus possible ce jour de servir correctement le client sans élargir la vision, collaborer au mieux de l'intérêt recherché, trouver les spécialistes, les artisans, les matériaux nécessaires à la réalisation.

Tout comme il n'est plus possible ce jour d'entreprendre avant d'avoir comparé, calculé. décidé!

Ce lieu physique permettra la recherche de l'Equilibre, rencontré dans le deuxième livret « Mouvoir c'est pouvoir »

Prise de conscience du savoir-faire et meilleure gouvernance à sa réalisation!

#### «O Fobour»

Nous voilà donc à l'ouvrage, réunis, appliqués mais alors pourquoi ne pas séparer la marque de l'outil? Un lieu extraordinaire d'équipement et d'organisation peut-il répondre à plusieurs talents d'entreprendre? Pourquoi tous investir dans la démesure avant de rencontrer son client? Lui faire payer plus que de raison, étranglé par ses propres investissements permanents?

Sur le chemin de la Foi, nous voulons proposer une nouvelle attitude du maître d'oeuvre, celui du partage du savoir et du faire ensemble, sa propre progression spirituelle, servir le rêve de son client avec toute l'Harmonie et l'Equilibre nécessaires au dépassement qui comble les attentes.

Etre patron de sa journée, responsable de sa propre attitude, au plus proche du dialogue passionné de celui qui travaille la matière et celui qui la reçoit, sans nul doute, le respect de l'objet devenu, au-delà de la fonction, l'histoire d'une rencontre...



## Conscience

Avec ma mère, cela fait plus de 25 ans que nous sommes des «passeurs» d'un savoir ancestral.

Toutes ces années d'expérience m'ont fait prendre conscience que le savoir seul ne suffit plus pour nous aider par rapport aux problèmes et conflits que nous devons régler aujourd'hui. Nos ancêtres vivaient aussi des stress, mais leur stress n'était pas de même nature que le stress auquel nous sommes confrontés aujourd'hui.

De mon point de vue, les outils de conscience sont tout aussi importants que le savoir. Les outils de conscience nous permettent de travailler à un équilibre entre le mental et l'intuition ou le mental et le créatif ou le mental et l'esprit; je les considère comme des synonymes...

Comment faire la différence entre le «savoir» et la «conscience»?

C'est simple, le savoir c'est ce que je sais pour l'avoir appris et lorsque j'ai conscience d'une chose, je suis transformé instantanément dans l'état de conscience qui est le mien. Je n'ai pas besoin de m'entraîner, de faire des relectures, des répétitions, des devoirs ou quoi que ce soit. Je ne suis plus le même et le choix des priorités change automatiquement...

Raymond Cousin



# Les Moyens

On ne doit pas confondre le but et les moyens! Indispensables à la rencontre, ils permettent de prendre conscience de nos actions, nos choix. Dans une société où tout file à cent à l'heure, nous devons pouvoir nous arrêter et faire le point sur notre chemin, ce que nous proposons à notre entourage.

Avec humilité et courage, nous pourrons entreprendre!

#### «Tous cousin»

Dans cette rencontre avec Germaine, femme entrepreneure de plus de 90 ans, nous pouvons ressentir cette vie de transmission, savoir ancestral de la nature, sous-estimé, perdu par manque d'intérêt ou de profit... Notre attitude à prendre conscience des bonnes énergies de la terre, ses matériaux nobles, ses bienfaits, l'eau pure, le bon air, les plantes, nous permet de penser que l'Homme mature voudra grandir et faire ses propres choix permettant de préserver son lendemain...

#### St-Martin et la source d'Embrun

Martin le militaire, né au 4° siècle, avant d'être évêque de Tours, de passage en Valais par le col du Mont-Joux, aujourd'hui Saint-Bernard, récolte l'aiguière de Saint-Maurice, martyre avec ses compagnons. Sur son chemin vers la Gaule, le don de la moitié de son manteau «capella » à un démuni, tout ce qu'il lui appartenait puisque l'autre lui était confiée par l'Etat, nous invite à la réflexion de notre propre attitude dans la manière de collaborer.

Il est intéressant d'apprendre que ce lieudit très répandu, héritage du geste de Saint-Martin, la chapelle, n'est pas une église mais un lieu qui commémore!

Transmission par excellence, rencontre de l'Equilibre proposée dans le deuxième livret «Mouvoir c'est pouvoir», Germaine, à Saint-Martin, nous invite dans ses jardins, sa nature à partager les connaissances en lien à la santé, le bien-être...

La source d'Embrun et son taux vibratoire très élevé sur l'échelle de Bovis renforce l'intérêt de ce lieu mystérieux, préservé, authentique qu'est le val d'Hérens!

# ΔU CLUB **ΔLPIN**

Un rêve se réalise. Il s'agissait de la fusion entre l'homme et la nature. La nature, si généreuse à Champex-Lac, de par sa géographie, son lac, sa flore, sa faune, ses couleurs n'a d'égal que la créativité de l'homme sous toutes ses facettes. Le Club en est l'aboutissement on ne peut plus réussi. Matériaux extérieurs anciens en face nord, matériaux modernes en face sud, originalité et convivialité à l'intérieur, tout concourt à la réalisation de l'expérience d'être et de bien être pour les résidents du lieu.

Michel Thétaz





#### La Culture locale

Caractère et authenticité, maîtres-mots qualifiant le lieu, tradition en lien aux éléments qui l'entourent, l'expression, terroirs, atouts considérables de l'hôte... Ephémère ou permanent, il permet la rencontre intime, l'humain, l'objet, la prestation, le paysage, tout est important, complémentaire...

Lieux de vie, d'apprentissage, de commerce, d'expérience, autant de chance pour la rencontre!

#### «AU CLUB ALPIN»

Partager le rêve fou de l'idéal! Utopie hier, réalité demain, un chemin de Foi... Michel nous propose un «retour aux sources», slogan qui nous a permis de nous dépasser à la réalisation de sa résidence hôtelière les pieds dans l'eau, à Champex, dans une nature sublime, préservée, qui impose le respect... Matières, compétences, échanges et partages de visions à l'élaboration de l'infrastructure qui devra répondre à l'accueil souhaité, préparer les visiteurs à l'intimité de la région, son extraordinaire diversité, ses compétences, artistiques, technologiques, écologiques, son goût!

# 365° off the rocks CMR2020

Les Championnats du Monde de vélo sur route auront pour cadre en 2020, Aigle – Martigny. Voilà un défi ô combien motivant, montrer au Monde notre région, notre savoirfaire, nos produits du terroir, notre sens de l'accueil. Pour toucher les gens qui nous rendrons visite, pour leur donner l'envie de revenir nous voir, nous devrons être à la hauteur de l'événement et là nous savons que nous pourrons compter sur nos bénévoles, qui mettront tout en œuvre pour atteindre les sommets.

Avec «365° off the rocks » nous voulons nous donner les moyens de remercier nos bénévoles, à la hauteur des investissements de chacun, laisser une trace pérenne qui survive à l'événement, voilà le vrai défi!

Yvan Vouillamoz





#### Tous ensemble

Nous voilà tous réunis à la cause! Mais quelle est-elle donc?

La rencontre et la découverte!

La rencontre du projet, savoir-faire, propos, le rêve de chacun à l'intimité de toute une vie... La découverte du produit, son goût, l'énergie qu'il dégage, ses racines, ses traditions, le geste juste...

- 365 dans la perspective de toute l'année, chaque jour dans toutes les opportunités!
- (degré) dans toutes les directions, les lieux, les événements, facettes de la personnalité, la société...
- « off the rocks » au delà de nos montagnes, notre vallée, notre idée première!

Rapprocher le consommateur et le producteur c'est gagner en compréhension, en valorisation, respect du produit qui se déguste, qualité révélée qui nourrit au-delà du corps, passion rencontrée et c'est l'être spirituel qui grandit!

#### L'ENTREPRENEUR!

Il ose, investit, agit, cherche les solutions permettant au projet d'émerger, parfois esseulé, il trouve la force d'entreprendre grâce à sa Foi...

#### L'ARTISTE!

Créatif, fougueux, spontané, il rend l'esthétique de l'instant, permet le dépassement simpliste de la cause et enthousiasme la foule...

#### LE BÉNÉVOLE!

C'est celui que veut soutenir en premier lieu 365° au travers d'avantages à la reconnaissance de l'engagement, car sans lui toutes causes deviendraient business... Dans nos montagnes, le bénévolat a toute son histoire, ses traditions, il colore les journées et donne du sens à l'Humain...



#### LE TRANSMETTEUR!

L'expérience partagée, accompagnement de l'apprenant, révélation de son potentiel, innovation, fraîcheur d'un point de vue, transmettre c'est faire grandir sans chercher à imposer et laisser le génie devenir...

#### LE PHILOSOPHE!

Réflexion nécessaire, remise en cause profonde de l'objectif, caractères complémentaires en dialogue permettant la bonne décision au bénéfice du groupe, chacun avec son talent, si fragile soit-il, à l'édifice de la cathédrale...



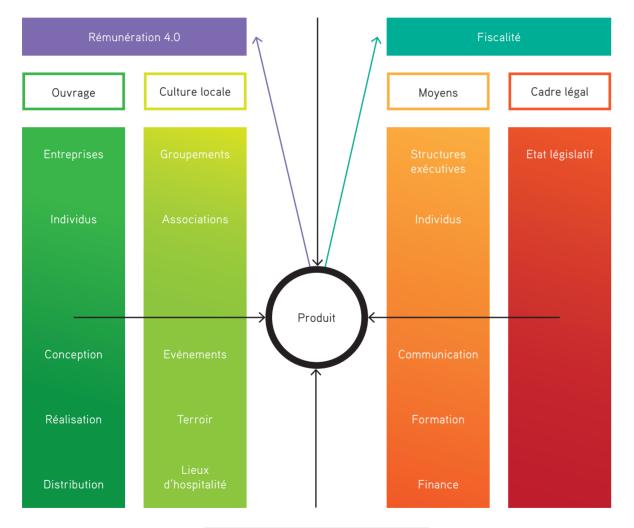
## L'Outil de mesure

Ces cinq attitudes nécessaires à la qualité d'un événement pour les critères de soutien «365° off the rocks» permettront à notre société montagnarde de trouver le meilleur équilibre et présentera ainsi au plus grand nombre, ses origines, ses valeurs, son intimité de manière durable et respectueuse!

Mathieu

# des sports divers





Consommateur



#### La Gouvernance

365° présente le produit au consommateur à la rencontre des producteurs et des conditions cadres d'une région!

Le dialogue ainsi favorisé permet la découverte au plus grand nombre du produit, ses origines... La meilleure marge en revient à l'acteur au bénéfice de sa propre activité!





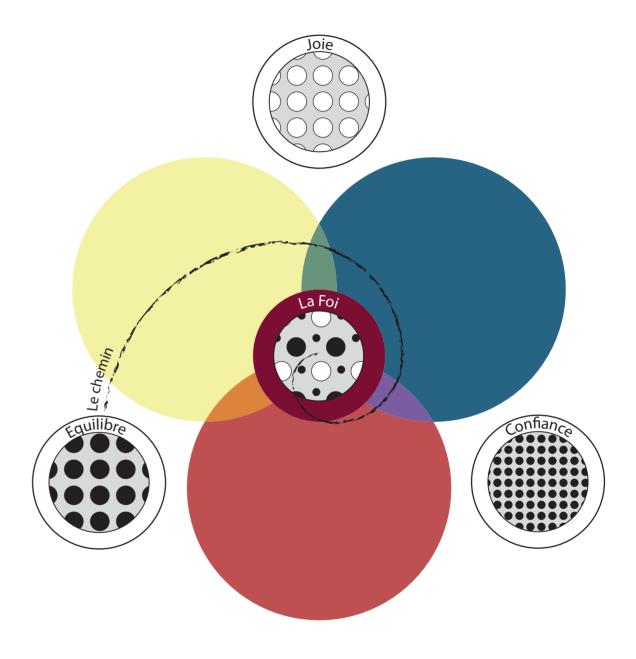
# La Transposition

Le rêve n'a de sens que si l'on peut le partager; de la joie en jaillira... Quand le projet prend une mesure utopique, la confiance, les uns envers les autres, sera nécessaire pour qu'il devienne réalité!

Je me laisse à croire qu'on peut rejoindre le rêve de chacun lorsque l'Equilibre et l'Harmonie sont présents!

Mathieu

# deviens ce que tu aimes



Rêve, l'aventure Partage, la collaboration

Utopie, l'idéal



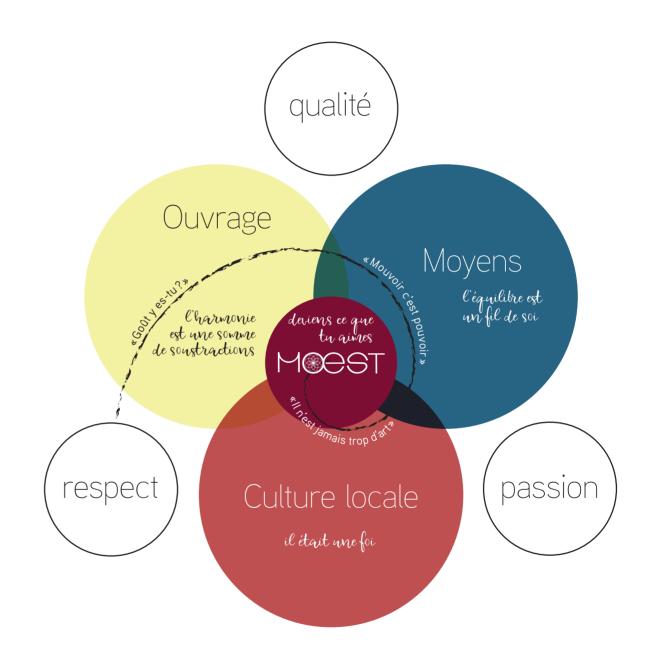
# Conclusion

«Goût y es-tu?» nous a présenté l'Harmonie alors que «Mouvoir c'est pouvoir» l'Equilibre, voilà le troisième ingrédient avec «Il n'est jamais trop d'art» et la Foi pour entourer ce terme fort de sens, l'Amour!

#### «Deviens ce que tu aimes»

Cette magnifique Zanonymes de conclusion permet à chacun selon son rythme, ses capacités, sa joie, de cheminer dans le respect, la qualité et la passion... Bienvenue à tous dans le MOEST.





il était une foi